



LA QUÍMICA DE LA MOMIFICACIÓN EN EL ANTIGUO EGIPTO

Description

Un Taller de Momificación con Frascos Etiquetados

Los antiguos egipcios creían que la momificación era esencial para preservar el cuerpo y el alma para la eternidad. Desarrollaron durante cientos de años la química de la momificación para preservar a sus muertos. Sin embargo, los detalles de cómo realizaban este ritual sagrado han permanecido ocultos durante mucho tiempo. Ahora, un estudio publicado en Nature revela nuevos hallazgos de un taller de momificación en Saqqara, donde se han encontrado frascos con los nombres de los ingredientes utilizados.

Descubrimiento de un Taller Protoindustrial para Momificación en Saqqara

Los arqueólogos egipcios han descubierto dos grandes y completos talleres de momificación en la antigua necrópolis de [Saqqara](#), al sur de El Cairo. Estos talleres se usaban para preservar los cuerpos de humanos y animales sagrados, con el fin de garantizar su inmortalidad en el más allá. Los talleres datan de entre finales de la dinastía XXX y el período ptolemaico, es decir, entre los siglos IV y I a.C.

Los Talleres Donde Hacían Química de la Momificación

Los talleres de momificación tenían forma rectangular y estaban divididos en varias estancias. En el taller destinado a los humanos, se encontraron lechos de piedra donde se realizaba el proceso de embalsamamiento y se aplicaban los ungüentos al cuerpo del difunto. También se hallaron herramientas para extraer los órganos internos, vasos canopos para guardarlos y una gran cantidad de lino y resina negra para envolver las momias. En el taller dedicado a los animales, se descubrieron numerosas momias de gatos, halcones, ibis y otros animales venerados por los antiguos egipcios.

Te Puede Interesar:

La Química de la Momificación

Los investigadores analizaron las muestras tomadas de los frascos y descubrieron los componentes químicos de los fluidos de embalsamamiento. Entre ellos se encontraban grasas animales, cera de abejas, aceites vegetales y betún, así como sustancias exóticas como resina de pino y pistacia. Estos ingredientes tenían propiedades antibacterianas y conservantes, y también conferían un aspecto agradable a las momias.

El Acto de La Momificación

Los antiguos egipcios extraían los órganos internos del difunto, los guardaban en recipientes llamados vasos canopos y rellenaban el cuerpo con natrón, una sal que lo deshidratava. Luego, envolvían el cuerpo con vendas de lino impregnadas en resina y lo adornaban con amuletos y joyas. El objetivo era conservar el cuerpo para que el alma pudiera regresar a él en la otra vida.

Hallazgos en Saqqara

Además de los talleres de momificación, los arqueólogos también encontraron dos tumbas con pinturas, estatuillas y sarcófagos. Una de las tumbas pertenecía a un funcionario del Reino Antiguo llamado Ne Hesut Ba, que vivió hace unos 4.400 años y que fue jefe de los escribas y sacerdote del dios Horus y de la diosa Maat. La otra tumba era de un sacerdote de la dinastía XVIII llamado Men Kheber, que vivió hace unos 3.500 años y que tenía una estatua de alabastro en un nicho. Estos hallazgos demuestran la riqueza y la diversidad del patrimonio cultural egipcio.

Para seguir pensando

La momificación es el proceso de conservar y preservar un cuerpo después de la muerte, evitando su descomposición natural. Los antiguos egipcios fueron los maestros de esta técnica, que formaba parte de sus creencias religiosas sobre la vida después de la muerte. Además de preservar los cuerpos los enterraban con sus objetos más preciados, por ejemplo, el Rey Tutankamón fue sepultado con una [extraña daga](#) con origen en un meteorito.

FAQ

¿Cuál fue la importancia de los talleres de momificación descubiertos en Saqqara?

Estos talleres revelan detalles clave sobre el proceso de momificación y cómo los antiguos egipcios preservaban los cuerpos para la vida después de la muerte.

¿Qué ingredientes se utilizaron en el proceso de momificación según el análisis químico?

Los ingredientes incluyeron grasas animales, cera de abejas, aceites vegetales, betún, resina de pino y pistacia, que tenían propiedades conservantes y antibacterianas.

¿Qué otros hallazgos arqueológicos se encontraron en Saqqara además de los talleres de momificación?

Se descubrieron dos tumbas con pinturas, estatuillas y sarcófagos, pertenecientes a un funcionario del Reino Antiguo y un sacerdote de la dinastía XVIII.